

tak i pozdější kamenné sídlo. Během své existence prošel hrad řadou úprav a dnes, více než gotický hrad, připomíná renesanční zámek (došlo např. k přepatrování, úpravě vnějších omítek, snížení střech a v r. 1823 téměř k úplnému přetvoření na pseudorenesanční zámek). Nejzajímavějšími interiéry na Housce jsou kaple a tzv. zelená komnata. Oba prostory si zachovaly gotický ráz a jsou vyzdobeny nástěnnými malbami. Kaple byla kolem roku 1330 ozdobena freskami, které byly objeveny o šest století později v průběhu rekonstrukce hradu.

Traduje se, že hrad Houska by měl být starší než hrad Bezděz, který patří mezi naše nejstarší dochované hrady vůbec. První otázkou, která se nabízí je, proč byl vůbec hrad Houska postaven. Houska stojí v místě, které nemá ze strategického hlediska žádný význam. Nestojí poblíž žádné zemské stezky, nebyl hradem královským, neplnil ani funkci hraničního hradu, byl postaven v naprosto pusté krajině bez dostupného zdroje vody. Neexistuje žádný důvod, proč by měl být tento hrad zbudován.

Velmi zajímavý je i po architektonické stránce. Podle některých výkladů je celý obranný systém zaměřený proti "vnitřnímu nepříteli". Snad se zde střežilo "něco", co se nesmělo dostat ven.

Podle legendy byl hrad zbudován na skále, ve které vedla průrva až do pekla. Peklem můžeme rozumět v podstatě cokoli. Právě nad touto průrvou má stát hradní kaple. Traduje se také, že v podzemí hradu je množství podzemních chodeb a prostor, v nichž mají být pohřbeny "jisté věci" a kostry "nelidí". Místo, kudy bylo možno do těchto chodeb vstoupit mělo být označeno nad dnes již neexistující hradní bránou. Tato legenda byla velkým lákadlem pro básníka Karla Hynka Máchu, který místo několikrát navštívil.



V současné době je zámek jednou z nejnavštěvovanějších kulturních památek v okolí (35 000 návštěvníků v roce 2006). Mimo to je kaple v zámku vyhledávaným místem, kde několik desítek snoubenců složilo svůj manželský slib.

Mimo hradu Houska je na území obce několik drobných sakrálních památek, o které se v současné době stará občanské sdružení Pšovka-okrašlovací spolek Kokořínska

8.4 Lidová architektura

Stavební památky lidové architektury v obcích:

Tato část je převzata z Plánu rozvoje města Dubá, zpracované panem Mgr. Vastlem. Lidová architektura v okolí je tak zajímavou oblastí, která se prolíná z obce do obce, že by bylo škoda zaměřit se pouze na oblast obce Blatců.

Blatce, Blatečky, Bukovec, Domašice, Dubá, Horky, Houska, Chlum, Křenov, Lhota, Nedvězí, Obrok, Tuhaň, Tubož, Vrchovany, Zakšín.

Mimořádně významnou a početnou součástí kulturního dědictví Dubska je jeho architektura. Téměř v každé vesnici nalezneme, přes četné někdejší požáry a pozdější